

KAWAI

DIGITAL PIANO

CN14



EIN EXZELLENTER EINSTIEG IN DIE WELT DER KAWAI DIGITALPIANOS.

Die mittlerweile 85-jährige Klavierbautradition von Kawai spiegelt sich nicht nur im Bau erstklassiger akustischer Klaviere wider, sondern in den letzten Jahrzehnten auch in der überaus innovativen und erfolgreichen Entwicklung unserer Digitalpianos.

Das CN14 ist das neueste Standmodell der angesehenen Kawai Digitalpianos und verfügt bereits über viele Ausstattungsmerkmale der Premium Modelle zu einem attraktiven Preis.

Mit graduiert gewichteten 88 Tasten ermöglicht die Tastatur des CN14 ein sehr authentisches Spielgefühl und eignet sich daher ideal für Anfänger, die auf der Suche nach einem Einstiegsinstrument sind oder auch als Zweitinstrument für den erfahrenen Klavierspieler, der nach Feierabend noch etwas mit geringer Lautstärke oder über Kopfhörer musizieren möchte.

Lassen Sie sich vom Pianoklang mit 88 Tasten-Sampling, den erweiterten Resonanzeffekten und der von Kawai entwickelten *Harmonic Imaging* Klangtechnologie im CN14 inspirieren, unabhängig von Ihren spielerischen Fähigkeiten.

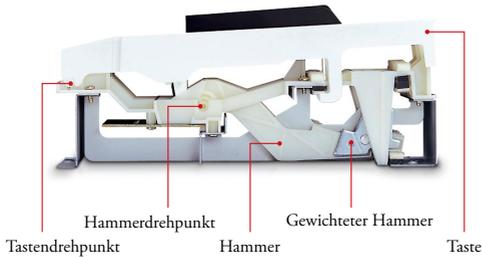
Zusätzlich zum Konzertflügelklang und dem authentischen Spielgefühl verfügt das CN14 über verschiedene komfortable digitale Funktionen. Ob Klangauswahl, das Einschalten der Lesson Funktion oder die Möglichkeit der Aufnahme und Wiedergabe des eigenen Spiels sind nur einige der integrierten Funktionen, die sich über das dezente Bedienfeld anwählen lassen.

Das neue CN14: Ein exzellenter Einstieg in die Welt der Kawai Digitalpianos zu einem attraktiven Preis.





SPIELGEFÜHL EINES FLÜGELS



Realistischer Anschlag

Die *Advanced Hammer Action IV-F* Tastatur im CN14 wurde entwickelt, um den feinen, natürlichen Anschlag eines Flügels authentisch zu reproduzieren. Die federlose Konstruktion der Tastatur adaptiert das Spielgefühl durch bewegliche Hämmer auf natürliche Weise.



Graduierte Gewichtung

Das Design der AHA IV-F Tastatur lässt durch unterschiedliche Gewichtungszonen echtes Flügelgefühl aufkommen.

Diese Eigenschaft erlaubt ausgeprägtes Fortissimo bei dennoch ermüdungsarmem Spiel mit perfekter Kontrolle im Pianissimo und wird so selbst höchsten Pianistenansprüchen gerecht.



1 → 88

Jede Note mit eigenem Charakter

Das CN14 reproduziert den besonderen Klang des handgearbeiteten und weltbekannten Kawai Konzertflügels. Alle 88 Tasten dieses außergewöhnlichen Instrumentes wurden aufgezeichnet und werden beim Spiel auf dem CN14 – dank der *Harmonic Imaging* Technologie – naturgetreu reproduziert.

Dieser einzigartige Prozess ermöglicht die Umsetzung der großen Dynamik des akustischen Originals mit einem ausdrucksstarken Klang vom leisen Pianissimo bis zum donnernden Fortissimo.

Klangvielfalt

Neben den realistischen Akustikpianoklängen verfügt das CN14 über eine zusätzliche Auswahl an Klängen. Wählen Sie zwischen E-Pianos, Zugriegel- und Kirchenorgel, Streichern, Cembalo, Chor oder synthetischen Klängen.

Dank der integrierten Halleffekte ist es möglich, verschiedene akustische Umgebungen zu simulieren. Das Resultat ist ein lebendiges, beeindruckendes und authentisches Klangbild.

Die Spielmodi

Der Spielmodus *Dual* ermöglicht das gleichzeitige Spiel von zwei unterschiedlichen Klängen (z.B. Flügel und Streicher) übereinander auf der Tastatur. Dadurch erhält der Spieler ein komplexes Klangbild und zusätzliche Ausdrucksmöglichkeiten.

Der Vierhand Modus erlaubt eine Unterteilung der Tastatur in einen linken und einen rechten Bereich. So können zwei Personen gleichzeitig auf einem Instrument im Duett spielen.

FASZINIERENDER FLÜGELKLANG





DER KOMFORT EINES DIGITALPIANOS

Integrierte Lesson Funktion

Die Lesson Funktion im CN14 unterstützt den kommenden Pianisten beim Erlernen des Klavierspiels durch eine integrierte Sammlung für den Klavierunterricht typischer Etüden von Czerny und Burgmüller. Jeder Übungstitel kann mit variablem Tempo und individueller Wiedergabe der linken oder rechten Hand abgespielt werden, bevor er zusammen mit dem eigenen Spiel zur Selbstkontrolle aufgenommen wird.

Realistisches Pedalspielgefühl

Das CN14 ist mit dem neuen *Grand Feel Pedal System* ausgestattet. Bei diesem System entspricht der Widerstand bei der Betätigung der drei Pedale (Sustain, Sostenuto und Soft) dem Pedalspielgefühl eines EX Konzertflügels von Kawai.

Anschlussmöglichkeiten

Das CN14 verfügt über MIDI IN/OUT Anschlüsse, über die man z.B. einen Computer mit Sequenzer- oder Notationssoftware oder externe MIDI-Geräte (z.B. einen Synthesizer oder eine Workstation) anschließen kann. Dank der beiden Kopfhöreranschlüsse können Schüler und Lehrer gleichzeitig üben, ohne andere Personen zu stören.

Energie sparen

Das CN14 beinhaltet elektronische Komponenten, die bis zu 60% weniger Energie verbrauchen (verglichen mit Vorgängermodellen). Zusätzlich verfügt das Instrument über eine automatische Abschaltfunktion. Es schalten sich aus, wenn eine gewisse Zeit nicht darauf gespielt wird.

Tastatur	Advanced Hammer Action IV-F (AHA IV-F), 88 gewichtete Tasten
Klangherkunft	Harmonic Imaging™ (HI), 88-Tasten-Sampling
Interne Klänge	Concert Grand, Concert Grand 2, Studio Grand, Modern Piano, Classic E.Piano, Modern E.Piano, Jazz Organ, Church Organ, Harpsichord, Vibraphone, String Ensemble, Slow Strings, Choir, New Age Pad, Atmosphere
Polyphonie	max. 192 Noten
Hall	3 Typen (Raum, kleine Halle, Konzerthalle)
Interner Recorder	3 Songs – max. 15.000 Noten
Lesson Funktion	55 Übungsstücke von Burgmüller und Czerny
Metronom	1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 3/8, 6/8, Tempo: 10-300 bpm
Keyboard Modi	Dual Modus (Lautstärkeverhältnis einstellbar), Vierhand Modus
Demosongs	15 Songs
Concert Magic	40 Songs
Weitere Funktionen	Dämpferresonanz, Hall, Anschlagempfindlichkeit, Tuning, Transponierung, Brillanz, automatische Abschaltung
MIDI Funktionen	Programmwechselnummer senden, MIDI Kanal, Local Control Modus, Multi Timbral Modus
Pedale	Sustain (Halbpedal-fähig), Sostenuto, Soft – Grand Feel Pedal System
Anschlüsse	MIDI (IN/OUT), Kopfhörer x 2
Lautsprecher	12 cm x 2
Verstärkerleistung	13 W x 2
Leistungsaufnahme	15 W
Tastaturabdeckung	versenkbar
Oberflächenfarbe	Premium Schwarz satiniert
Abmessungen	1360 (W) x 403 (D) x 851 (H) mm
Gewicht	38 kg

